
인천콘텐츠기업지원센터 대관 이용 규칙

인천콘텐츠기업지원센터 대관 이용 규칙

제정: 2021.10.26.

제1조(목적) 이 지침은 재단법인 인천테크노파크가 인천콘텐츠기업지원센터를 효율적으로 운영하기 위하여 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(이용 대상) 운영 시설은 다음 대상에 한해 사용할 수 있다.

- ① 인천콘텐츠기업지원센터 입주기업
- ② 인천광역시 소재로 한 문화콘텐츠* 기업
(문화콘텐츠* : 문화산업진흥기본법 또는 한국표준산업분류상 문화콘텐츠사업 업종)
- ③ 인천시 유관기관 관계자
- ④ 기타 인천테크노파크 원장이 필요하다고 인정되는 대상

제3조(사용 목적) 운영 시설은 다음 목적에 사용하는 것을 원칙으로 한다.

- ① 인천콘텐츠기업지원센터 입주기업과 관련된 콘텐츠 제작시설 지원
- ② 인천광역시 소재로 한 문화콘텐츠기업과 관련된 제작시설 지원
- ③ 유관기관에서 운영하는 인천광역시 사업 및 행사
- ④ 그 밖에 인천관내 콘텐츠 산업 활성화를 위하여 원장이 필요로 하는 행사

제4조(대관 시설 등)

- ① 인천콘텐츠기업지원센터 대관 시설은 다목적홀, 커뮤니케이션 룸, 편집실, 스튜디오, 교육실, 회의실, 여성쉼터를 대상으로 한다.
- ② 입주기업 사무실은 입주자(입주기업, 입주자)들에 의해 자율적으로 운영하며 이에 대한 책임은 입주자들이 진다.

제6조(대관 시간)

- ① 대관시간에는 실 사용시간 외에 준비 및 철수시간을 포함한다.
- ② 공간별 보유장비 리스트는 <별지 1>에 따르며 대관자는 해당 장비를 철저히 관리한다.
- ③ 대관 시간은 기업지원센터의 특성을 감안하여 다음 각 호의 기준에 따른다.

대관 대상	대관 장소	대관시간
입주기업 회원 - 입주기업 임직원	다목적홀, 교육실 여성쉼터	평일 : 09:00 ~ 18:00
	회의실	평일 : 09:00 ~ 20:00
	커뮤니케이션룸	평일 : 09:00 ~ 21:00
	편집실, 스튜디오	연중 24시
일반회원 - 유관기관 관계자 - 인천광역시 소재 문화콘텐츠기업	다목적홀, 편집실, 스튜디오	평일 : 09:00 ~ 18:00 ※ 국, 공휴일과 명절 제외

- ④ 대관장소별로 최대 1일 예약 가능하며, 여건에 따라 담당자의 승인을 얻어 운영시간을 연장 또는 변경할 수 있다.(별도 문의)

제7조(대관 신청 및 승인) 대관 승인은 다음 각 호의 절차에 따른다.

- ① 대관은 인천콘텐츠기업지원센터 홈페이지 온라인 신청을 기본으로 한다.
신청서접수 → 신청서확인 → 승인통지 → 출입카드 대여(신분증 제출) → 대관 → 대관완료(신분증 수령)
- ② 유관기관 또는 온라인 신청이 불가 할 경우 공문으로 신청이가능하다.
대관문의 → 신청서접수 → 공문발송 → 공문접수 → 승인통지 → 출입카드 대여(신분증 제출) → 대관 → 대관완료(신분증 수령)
- ③ 대관 신청은 선착순을 원칙으로 하며, 사용 전 2일까지 신청이 가능하다. 다만 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우 신청이 가능하며, 신청 후, 담당자에게 통보한다.
 1. 인천콘텐츠기업지원센터 대관 시설이 비워져 있을 경우
 2. 업무 내용에 따라 긴급을 요할 경우
- ④ 대관 승인은 제3조 운영 대상과 제4조 사용목적에 부합하는 여부와 사회적 공공성을 규정한 관계 법령의 저촉 여부를 종합적으로 판단한 후 통보한다.

제8조(대관 제한 및 취소) 대관 내용이 다음 각 호의 어느 하나에 해당할 경우 대관을 제한 하거나 취소할 수 있다.

- ① 법령을 위반하는 내용의 사용을 목적으로 하는 경우
- ② 대관자 또는 참가자의 통제가 불가능하다고 판단되는 행사

- ③ 대관 신청서의 기재사실이 허위로 밝혀지거나 대관 목적에 어긋나는 경우
- ④ 대관 사용권을 임의로 타 단체에게 양도하거나 전대한 사실이 있을 경우
- ⑤ 대관신청 주체가 만 19세 이하인 경우
- ⑥ 타 대관자의 이용에 방해를 줄 수 있는 경우
- ⑦ 시설 및 대관 운영 지침을 준수하지 않거나 시설 또는 집기를 반출하거나, 심각한 과실 또는 피해를 준 경력이 있는 경우
- ⑧ 정치적, 종교적 목적을 지닌 대관의 경우
- ⑨ 음주 및 유해행위 등 기타 사회의 미풍양속을 저해할 소재가 있는 경우
- ⑩ 이 지침에 따른 손해배상의 의무를 성실히 이행하지 않거나 인천콘텐츠 기업지원센터의 요구하는 시정 조치를 이행하지 않은 경우
- ⑪ 시설 결함, 진흥원 내부사항, 자연재해 등

제9조(사용내용의 변경)

- ① 사업 등 기타 부득이한 사유가 있는 경우, 시설 사용신청자의 동의를 얻어 사용기간이나 사용시간을 변경할 수 있다.
- ② 대관 허가를 받은 자는 1회에 한하여 대관 예정일 2일전까지 인천콘텐츠 기업지원센터의 승인을 얻어 그 사용내용을 변경할 수 있다. 단, 신청자 및 행사의 종류는 변경할 수 없다.

제10조(대관 계약)

- ① 대관 승인 사항에 대하여 신청자가 홈페이지에서 직접 확인해야 하며 기타 담당자와 협의한 건에 한하여 대관자에게 승인 통보한다.
- ② 대관은 다음 각 호에 해당하는 제출 서류를 담당자에게 제출하는 것으로 효력이 발생한다.
 - 1. 사업자등록증
 - 2. 대관 신청자 신분증 사본
 - 3. 대관 관련 자료

제11조(대관 준수 사항)

- ① 시연장을 사용할 때에는 전문 엔지니어를 필수로 시설을 사용해야 한다. 이때, 전문 엔지니어의 프로필·포트폴리오 등을 제출하여야 한다.
- ② 대관 시설에서 제공되는 장비 외에 외부 집기를 반입불가하며 집기의 내부 설정을 변경할 경우 인천콘텐츠기업지원센터의 사전 승인을 받아야 한다.
- ③ 제공되는 모든 시설과 집기는 외부 반출 불가를 원칙으로 한다.

- ④ 에너지 절약에 적극 동참해야 한다.
- ⑤ 타인의 작업에 방해되는 일을 하거나 소란을 피워서는 안 된다.
- ⑥ 지정 장소 외에 취사취식하거나 음주·흡연을 하여서는 안 된다.

제12조(규정 위반 시 조치사항) 다음 각 호에 해당하는 행위 시 경고를 받으며, 누적 횟수에 따라 2회 이상 경고 시, 이후 30일간 대관신청 제한을 받는다.

- ① 제8조에 따른 대관 수칙을 준수하지 않거나 적발한 경우
- ② 대관자가 대관 사용예정일로부터 1일(24:00) 이내에 취소하거나 변경할 경우
- ③ 제12조에 따른 준수 사항을 위반한 경우
- ④ 경고 및 조치요청에도 불구하고 개선되지 않을 경우 대관 취소 및 즉시 퇴거 조치를 명할 수 있다.
- ⑤ 제4항에 따른 대관 취소 및 퇴거 조치가 발생할 경우 대관료는 반환되지 않는다.

제13조(시설 공간 관리의무 및 배상책임)

- ① 사용자는 시설 사용에 있어서 신청서에 명시한 내용 및 정한 사항을 준수하여야 하며 시설 및 설비에 대하여 선량한 관리자로서 주의 의무를 다해야 한다.
- ② 사용자가 제1항의 관리의무를 태만히 하여 시설 또는 집기를 훼손하였을 경우 대관 담당자에게 즉시 통지하여 손해배상을 하여야 하며, 변상은 파손이나 분실이 발생한 시점으로부터 1주일 내에 변상을 완료 해야하며 불가피한 경우 변상시점과 변상방법 등을 서면으로 합의하여야 한다.
- ③ 손해배상의 산정은 손해가 발생한 당시의 시가에 의거 결정한다.
- ④ 물품 및 행사용품의 유지 및 관리의무는 대관자가 진다.
- ⑤ 센터시설물 및 행사용품 등의 도난, 파손 화재 등의 보험가입은 대관자의 책임으로 한다.
- ⑥ 시설의 청결 및 위생을 유지하기 위하여 공동시설에 대한 정기적 청소를 제외한 대관 시설 및 집기 청소는 대관자가 실시한다.
- ⑦ 사용자는 대관 시설과 공동시설의 청결 및 공중위생을 지켜야 하며, 화재 예방에 각별히 유의하여야 한다.

< 별지 1호 >

< 인천콘텐츠기업지원센터 보유 장비 리스트 >

	제품명	모델명	수량	기본구성	보관장소
1	지미집 세트	SUNJIB S1200	1	지미집, 롱플레이트, 모니터브라켓, 웨이트, 삼각대, 삼각대돌리, 팬&틸트 헤드	스튜디오A
2	카본 지미집 세트	horusbennu jb-3278c	1	가방, 어깨끈, 메인크레인, 하프볼, 플레이트, 렌치세트, 보조크레인	창고
3	카메라(Mark4)	EOS 5D MARK4	1	카메라, 충전기, 배터리, 케이블 홀더, Micro B 케이블	스튜디오A
4	카메라(M50)	EOS M50	2	카메라, 충전기, 배터리, 가방, 렌즈캡	스튜디오A, 스튜디오B
5	카메라(sony 4K)	PXW-Z90	2	카메라, 충전선, 배터리, 렌즈캡	스튜디오A, 스튜디오B
6	렌즈(EF70)	EF 70-200mm F2.8L IS III USM	1	렌즈, 렌즈캡, 렌즈후드, 삼각대 마운트 링, 케이스	스튜디오A
7	카메라 짐벌	DJI Ronin_S	1	짐벌, 그립, 플레이트, 나사, 렌즈 서포트, UBS케이블, 스트랩, 케이스, 삼각대	스튜디오B
8	모바일 짐벌	DJI 오즈모 Mobile 3 COMBO	1	짐벌, 전원케이블, 파우치, 손목 스트랩, 미끄럼방지패드	스튜디오B
9	삼각대	DSV-50	3	삼각대, 플레이트	스튜디오A, 창고
10	모노포드	MVMXPROA4577	2	모노포드, 베이스, 플레이트	창고
11	슬라이더	860 Moveover8	1	슬라이더	창고
12	메인 조명	룩스원라이트-3	3	조명, 스텐드, 전원어댑터	스튜디오A(2), 스튜디오B(1)
13	서브 조명	룩스패드 K63H	8	조명, 스텐드, 전원어댑터	스튜디오A(6), 스튜디오B(2)
14	야마하 오디오 인터페이스	YAMAHA AG06	1	인터페이스, UBS케이블	스튜디오B
15	PC 오디오 인터페이스	FOCUSRITE - Scarlett SOLO	6	인터페이스, UBS케이블	스튜디오A, 스튜디오B, 편집실
16	보이스레코더	TASCAM DR-680 MK II	1	인터페이스, 어댑터, USB케이블, 어깨 스트랩	스튜디오B
17	마이크 프리앰프	SE DM1 Dynamite	1	앰프	스튜디오B
18	이어셋 마이크	SHURE WH20XLR	1	이어셋 마이크	스튜디오B
19	콘덴서 마이크 세트	UFO Pro Black Edition	3	마이크, 파우치, UBS케이블, 케이스	스튜디오A(1), 스튜디오B(2)
20	붐마이크 세트	RODE NTG-2	2	샷건마이크, 윈드실드, 파우치, 클립	스튜디오A(1), 스튜디오B(1)
21	다이나믹 마이크	SHURE BLX	9	마이크, 파우치	다목적홀(8), 교육실(1)
22	무선 마이크 세트	SONY UWP-D11	3	송신기&수신기, 카메라 마운트, 마이크핀&클립, 마이크 커버, 3.5mm케이블&마이크, XLR 케이블	스튜디오A(1), 스튜디오B(2)
23	마이크 스텐드	INFRASONIC	3	테이블용(2개), 스텐드용(1개)	창고
24	HTC Vive Pro Full-Kit	HTC Vive Pro Full-Kit	1	Eye headset, headset 케이블, 컨트롤러, 센서, 센서 어댑터, 링크박스, DisplayPort 케이블, UBS케이블	스튜디오B
25	HTC Vive Tracker	HTC Vive Tracker	1	트래커, 동글, 동글 크래들, 스트랩	스튜디오B
26	소프트 센서 장갑	Mollisen Hand	1	장갑, 동글 USB, 클립, 볼트, USB5pin케이블	스튜디오B
27	아이폰 세트	iphon XR	1	아이폰, 충전기, 충전선, 이어폰	스튜디오B
28	헤드셋1	MDR-XD150	2	헤드셋	스튜디오A(1), 스튜디오B(1)
29	헤드셋2	젠하이저 HD 569	2	헤드셋, 6.3/3.5mm 착탈 케이블	다목적홀
30	웹캠	C920 HD PRO	1	웹캠	스튜디오B
31	VR 키오스크	바이브룸 PC 랙	1	PC 랙, Eye headset, 컨트롤러	스튜디오A
32	PC	주문제작	6	PC, 모니터(2개), 키보드, 마우스	스튜디오A(1), 스튜디오B(3), 편집실(2)
33	NLE(랜더링) PC	리얼타임 렌더링 시스템	1	PC, 모니터(2개), 키보드, 마우스	편집실(1)
34	iMAC	iMAC Pro	1	PC, 모니터(2개), 무선 키보드&마우스	다목적홀
35	노트북	삼성 NT950XCL	50	노트북, 무선 마우스, 충전선	다목적홀(1), 교육실(00), 10F기자재실(00), 직원(11)
36	기타	무선 키보드&마우스, TV, VR아케이드, 전자다트, 메모리카드리더기			